|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GÜN** | **SINIF** | **DERSLİK** |  | **08:30-09.20** | **09:30-10.20** | **10:30-11.20** | **11:30-12.20** | **13:00-13.50** | **14:00-14.50** | **15:00-15.50** | **16:00-16.50** | **17:00-17.50** | **18:00-18.50** | **19:00-19.50** | **20:00-20.50** | **21.00-21.50** | **22.00-22.50** |
| 07.04.2025 PAZARTESİ | 1 | **Amfi-1** | N.Ö |  |  |  |  | Yeni Türk Edebiyatına Giriş II T. TUNÇ (online) | Yeni Türk Edebiyatına Giriş II T. TUNÇ (online) |  |  | Osmanlı Türkçesi II C. DEMİR (Yüz yüze) | Osmanlı Türkçesi II C. DEMİR (Yüz yüze) | Osmanlı Türkçesi II C. DEMİR (Yüz yüze) | Osmanlı Türkçesi II C. DEMİR (Yüz yüze) |  |  |
| İ.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | **214** | N.Ö | Yeni Türk Edebiyatı II J. G. BÖRKLÜ **(09.00-09.50)** | Yeni Türk Edebiyatı II J. G. BÖRKLÜ **(10.00-10.50)** | Yeni Türk Edebiyatı II J. G. BÖRKLÜ **(11.00-11.50)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  | Yeni Türk Edebiyatı II J. G. BÖRKLÜ | Yeni Türk Edebiyatı II J. G. BÖRKLÜ | Yeni Türk Edebiyatı II J. G. BÖRKLÜ |  |  |  |
| 3 |  | N.Ö |  | Yeni Türk Edebiyatı IV T. TUNÇ (online) **(10.00-10.50)** | Yeni Türk Edebiyatı IV T. TUNÇ (online) **(11.00-11.50)** | Yeni Türk Edebiyatı IV T. TUNÇ (online) **(12.00-12.50)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | İ.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Yeni Türk Edebiyatı IV T. TUNÇ (online) | Yeni Türk Edebiyatı IV T. TUNÇ (online) | Yeni Türk Edebiyatı IV T. TUNÇ (online) |  |
| 4 |  | N.Ö |  | Bitirme Tezi II B.SARIKAYA | Bitirme Tezi II B.SARIKAYA |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  | Bitirme Tezi II B.SARIKAYA | Bitirme Tezi II B.SARIKAYA |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 08.04.2025 SALI | 1 |  | N.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | N.Ö | Öğretim İlke ve Yöntemleri (Uzaktan Eğt.) | Öğretim İlke ve Yöntemleri (Uzaktan Eğt.) | Öğretim İlke ve Yöntemleri (Uzaktan Eğt.) |  |  | Eski Türk Edebiyatı II A. GÜNAYDIN (online) | Eski Türk Edebiyatı II A. GÜNAYDIN (online) | Eski Türk Edebiyatı II A. GÜNAYDIN (online) |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö | Öğretim İlke ve Yöntemleri (Uzaktan Eğt.) | Öğretim İlke ve Yöntemleri (Uzaktan Eğt.) | Öğretim İlke ve Yöntemleri (Uzaktan Eğt.) |  |  |  |  |  |  |  |  | Eski Türk Edebiyatı II A. GÜNAYDIN (online) | Eski Türk Edebiyatı II A. GÜNAYDIN (online) | Eski Türk Edebiyatı II A. GÜNAYDIN (online) |
| 3 |  | N.Ö |  | Halk Tiyatrosu İ. ÖZKAN (online) | Halk Tiyatrosu İ. ÖZKAN (online) | Mukayeseli Edebiyat II A. U. TUNÇEL (Online) **(12.00-12.50)** | Mukayeseli Edebiyat II A. U. TUNÇEL (Online) **(13.00-13.50)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  | Halk Tiyatrosu İ. ÖZKAN (online) | Halk Tiyatrosu İ. ÖZKAN (online) | Mukayeseli Edebiyat II A. U. TUNÇEL (Online) **(12.00-12.50)** | Mukayeseli Edebiyat II A. U. TUNÇEL (Online) **(13.00-13.50)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | N.Ö |  | Bitirme Tezi II  H.İ.DELİCE **(09.00-09.50)** (YÜZ YÜZE) | Bitirme Tezi II  H.İ.DELİCE **(10.00-10.50)** (YÜZ YÜZE) |  | **Öğretmenlik Uygulaması B.SARIKAYA J.G.BÖRKLÜ  (YÜZ YÜZE)** | Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı II A. U. TUNÇEL (Online) | Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı II A. U. TUNÇEL (Online) | Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı II A. U. TUNÇEL (Online) | Bitirme Tezi II N.ÖZAKDAĞ | Bitirme Tezi II  N.ÖZAKDAĞ |  | Bitirme Tezi II E.ALAKUŞ (online) | Bitirme Tezi II  E.ALAKUŞ (online) |  |
| İ.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 09.04.2025 ÇARŞAMBA | 1 | **211** | N.Ö |  |  |  |  | Eski Türk Edebiyatı Nesir Bilgisi A. GÜNAYDIN (online) | Eski Türk Edebiyatı Nesir Bilgisi A. GÜNAYDIN (online) | Türk Halk Edebiyatına Giriş II E. ALAKUŞ (YÜZ YÜZE) | Türk Halk Edebiyatına Giriş II E. ALAKUŞ (YÜZ YÜZE) |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | **214** | N.Ö |  | Türk Halk Edebiyatı II E. ALAKUŞ (YÜZ YÜZE) | Türk Halk Edebiyatı II E. ALAKUŞ (YÜZ YÜZE) |  |  | Osmanlı Türkçesi IV B. SARIKAYA (online) | Osmanlı Türkçesi IV B. SARIKAYA (online) | Osmanlı Türkçesi IV B. SARIKAYA (online) |  |  |  |  |  |  |
|  | İ.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Türk Halk Edebiyatı II E. ALAKUŞ (online) | Türk Halk Edebiyatı II E. ALAKUŞ (online) |  |
| 3 |  | N.Ö | Sınıf Yönetimi (Uzaktan Eğt.) | Sınıf Yönetimi (Uzaktan Eğt.) | Türk Halk Edebiyatı IV İ. ÖZKAN (online) | Türk Halk Edebiyatı IV İ. ÖZKAN (online) |  |  | Dil ve Edebiyat Semineri II A. GÜNAYDIN (online) | Dil ve Edebiyat Semineri II A. GÜNAYDIN (online) |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö | Sınıf Yönetimi (Uzaktan Eğt.) | Sınıf Yönetimi (Uzaktan Eğt.) |  |  |  |  | Dil ve Edebiyat Semineri II A. GÜNAYDIN (online) | Dil ve Edebiyat Semineri II A. GÜNAYDIN (online) |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | N.Ö | **Öğretmenlik Uygulaması  N.ÖZAKDAĞ A.U.TUNÇEL A.İ.AYPAY T.TUNÇ  (YÜZ YÜZE)** |  |  |  |  | Halk Hikayeleri İ. ÖZKAN (online) | Halk Hikayeleri İ. ÖZKAN (online) | Türk Halk Edebiyatı VI İ. ÖZKAN (online) | Türk Halk Edebiyatı VI İ. ÖZKAN (online) |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  |  |  |  |  | Halk Hikayeleri İ. ÖZKAN (online) | Halk Hikayeleri İ. ÖZKAN (online) |  |  | Türk Halk Edebiyatı VI İ. ÖZKAN (online) | Türk Halk Edebiyatı VI İ. ÖZKAN (online) |  |  |  |
| 10.04.2025 PERŞEMBE | 1 |  | N.Ö |  |  |  |  | Yazılı ve Sözlü Anlatım II M. ÇIKLA (online) | Yazılı ve Sözlü Anlatım II M. ÇIKLA (online) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | N.Ö | Eğitim Psikolojisi (Uzaktan Eğt.) | Eğitim Psikolojisi (Uzaktan Eğt.) | Eğitim Psikolojisi (Uzaktan Eğt.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö | Eğitim Psikolojisi (Uzaktan Eğt.) | Eğitim Psikolojisi (Uzaktan Eğt.) | Eğitim Psikolojisi (Uzaktan Eğt.) |  |  |  |  |  |  | Osmanlı Türkçesi IV B. SARIKAYA (online) | Osmanlı Türkçesi IV B. SARIKAYA (online) | Osmanlı Türkçesi IV B. SARIKAYA (online) |  |  |
| 3 |  | N.Ö |  |  |  |  |  | Eski Türk Edebiyatında Türler Y. ÖZKUL (online) | Eski Türk Edebiyatında Türler Y. ÖZKUL (online) |  |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  |  |  |  |  | Eski Türk Edebiyatında Türler Y. ÖZKUL (online) | Eski Türk Edebiyatında Türler Y. ÖZKUL (online) |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | N.Ö |  | Bitirme Tezi II A.İ.AYPAY A.U.TUNÇEL İ.ÖZKAN J.G.BÖRKLÜ A.GÜNAYDIN  **(09.00-09.50)** | Bitirme Tezi II A.İ.AYPAY A.U.TUNÇEL İ.ÖZKAN J.G.BÖRKLÜ A.GÜNAYDIN  **(10.00-10.50)** |  |  |  | Anlambilim B. ÇETİNKAYA (online) | Anlambilim B. ÇETİNKAYA (online) |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  | Bitirme Tezi II A.İ.AYPAY A.U.TUNÇEL İ.ÖZKAN J.G.BÖRKLÜ A.GÜNAYDIN  **(09.00-09.50)** | Bitirme Tezi II A.İ.AYPAY A.U.TUNÇEL İ.ÖZKAN J.G.BÖRKLÜ A.GÜNAYDIN  **(10.00-10.50)** |  |  |  | Anlambilim B. ÇETİNKAYA (online) | Anlambilim B. ÇETİNKAYA (online) |  |  |  |  |  |  |
| 11.04.2025 CUMA | 1 |  | N.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | N.Ö |  |  |  |  |  |  | **ALAN DIŞI** | **ALAN DIŞI** |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  | **ALAN DIŞI** | **ALAN DIŞI** |  |  |  |  |
| 3 |  | N.Ö |  |  |  |  |  | Özel Öğretim Yöntemleri E. AKDAĞ | Özel Öğretim Yöntemleri  E. AKDAĞ | Özel Öğretim Yöntemleri  E. AKDAĞ |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  |  |  |  |  | Özel Öğretim Yöntemleri  E. AKDAĞ | Özel Öğretim Yöntemleri  E. AKDAĞ | Özel Öğretim Yöntemleri  E. AKDAĞ |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | N.Ö | Öğretmenlik Uygulaması | Öğretmenlik Uygulaması | Öğretmenlik Uygulaması | Öğretmenlik Uygulaması | Öğretmenlik Uygulaması | Öğretmenlik Uygulaması | Öğretmenlik Uygulaması | Öğretmenlik Uygulaması |  |  |  |  |  |  |
| İ.Ö |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |